

# 通算4回目

## 岐阜新聞本社ロビーコンサート

2020年2月3日(月)12時30分～

川瀬 寛／服部 雅彦

2020.2.3(月) 岐阜新聞本社 ロビコンプログラム

ギターで奏でる昭和47年・48年 パート2

川瀬 寛(クラシックギター) 服部 雅彦(クラシックギター)

※丸付き数字はギターソロ、他はデュオ

### ①. ロマンズ(A.ルビーラ)

#### 【昭和47年】

②. 瀬戸の花嫁(平尾 昌晃)



3. 太陽にほえろ(大野 克夫)

4. 旅の宿(吉田 拓郎)



⑤. 喝采(中村 泰士)

#### 【昭和48年】

⑥. 赤い風船(筒美 京平)



7. 街の灯り(浜圭介)

8. 心の旅(財津 和夫)

⑨. ひこうき雲(荒井 由美)

### ⑩. アランブラの想い出(F.タレガ)

川瀬 寛(ギター) 1954年岐阜市生まれ。岐山高校音楽部に入部し、クラシックギターを本格的に始め、顧問河田重之先生の指導を受ける。高校時代に故武山明氏に師事。立命館大学クラシックギタークラブ時代には、故渡辺範彦氏のレッスンを受ける。その後、名古屋で野村芳生氏に師事。1991年「第16回ギター音楽大賞選考演奏会」(日本ギタリスト会議主催)で第1位空席の第3位を受賞。クラザール他でリサイタルを開催。真詮ギタースクール主宰。カルチャーアカデミー(岐阜新聞 岐阜放送)講師。岐阜県クラシックギター協会会長

服部 雅彦(ギター) 1952年笠松町生まれ。加納高校時代に趣味でギターを始め、立命館大学クラシックギタークラブ入部後はフラメンコに親しむ。岐阜県教員を退職後、ギターを再開する。岐阜県クラシックギター協会理事。

♪今後のロビーコンサートスケジュール♪ 毎週月曜日開催(祝日の場合は火曜日)

2月10日(月) 近藤善美さん(サクソフォン)

2月17日(月) 村瀬聖紀さん(声楽)

河尻真季さん(ピアノ)

伊藤真菜さん(ピアノ)

※都合によりお休みになる場合がございます。



### 次回予告

2020年6月29日(月)

川瀬 寛が、映画「マチネの終わりに」にちなんだ曲を演奏する予定です。