

2022年岐阜県クラシックギター協会主催イベントNo.3

第4回交流コンサート

Gifu Classical Guitar Association

約 70 名の聴衆様をお迎えし、のべ約 20 名の演奏者との“交流コンサート”が終了しました。今年は例年に比べて出場者が少なく、開演時間を 30 分早めたこともあり、16 時頃終演しました。出場者の皆様と聴衆の皆様から御礼申し上げます。



Since 2019

2022.9.25(日) 13:00 開場 13:30 開演
きらりホール(本巣郡北方町北方 1857)

主催：岐阜県クラシックギター協会

後援：岐阜新聞社 岐阜放送／真詮ギタースクール

第 1 部(司会：服部 雅彦)※○付き数字の演奏者は、聴衆者の投票対象です。

① 富田 義直(岐阜市:会員)・・・クラシックギターソロ
ソナチネ (N. パガニーニ)

①



②



② 神谷 克己(西尾市:会員)・・・クラシックギターソロ

- ① スケルツィーノ・メヒカーノ (M. M. ポンセ)
- ② アラビア風奇想曲 (F. タレガ)

③ 川田 順(岐阜市:会員)・・・クラシックギターソロ

- ① 澄み切った空 (Q. シネーシ)
- ② そのあくる日 (R. ゲーラ)



4 本田 修也(岐阜市:会員)・・・スチールギター&クラシックギター(川瀬 寛)

- ① 珊瑚礁の彼方 (J. ピットマン)
- ② 北上夜曲 (安藤 睦夫)



⑤ 坂井 和裕(各務原市:会員)・・・クラシックギターソロ

- ① おおらかさ (佐藤 弘和)
- ② ソナチネ ハ長調 (佐藤 弘和)
I アレグロ II アンダンテ III フィナーレ:アレグロ モデラート



6 近藤 清志(岐阜市:副会長)・・・クラシックギターソロ

- ① 練習曲 Op. 6-12(F. ソル)
- ② 練習曲 Op. 6-11(F. ソル)



7 宗宮 将太郎(岐阜市:ゲスト)・・・クラシックギターソロ

- ① 練習曲 Op. 60-3 (M. カルカッシ)
- ② 二つのワルツ (F. クレンジャンス)
- ③ ジムノペディ 第1番(E. サティ)
- ④ パストラール(宗宮 将太郎)



第2部(司会:川瀬 寛・近藤 清志)

8 ギター アンサンブル GES・・・クラシックギターアンサンブル 指揮:川瀬 寛(山県市:会長)

- 1st. 勝村 明純(大府市:監事), 野山 英人(岐阜市:理事), 吉池 満(各務原市:会員)
 - 2nd. 近藤 清志(岐阜市:副会長), 川田 順(岐阜市:会員), 千田 和明(山県市:会員)
 - 3rd. 服部 雅彦(笠松町:理事), 富田 義直(岐阜市:会員), 森 伸行(岐阜市:会員),
- Bass 鷲見 正司(岐阜市:会員)**

- ① リズムで遊ぼう! 第5番 (佐藤 弘和)
- ② ピチカート・ポルカ (J. シュトラウス二世)
- ③ ロンドントリオ 第1番より第1楽章 (J. ハイドン)



⑨ 大野 敏雄(岐阜市:会員)・・・クラシックギターデュオ(川瀬 寛)

- ① 練習曲 Op.35-22【月光】(F. ソル/S. デ・ラ・マーサ)
- ② 夜霧のしのび逢い (J. V. ウェッター)



⑩ 谷口 薫(岐阜市:一般)・・・クラシックギターソロ

- ① 女船頭歌(山口 俊郎)
- ② アフタヌーン(中川 イサト)

⑩

11



11 野山 英人(岐阜市:理事)・・・クラシックギターソロ

- ワルツ Op. 8-4(A. バリオス)

12 服部 雅彦(笠松町:理事)・・・クラシックギターデュオ(川瀬 寛)

- ① チャンピオン(谷村 新司)
- ② 季節の中で(松山 千春)



13 川瀬 寛(山県市:会長)・・・クラシックギターソロ

- アニー・ローリーとロンドンデリーの歌(スコットランド民謡/アイルランド民謡)

