

オープンコンサート

1 林 邦男

初恋の丘 (D.ディ・ミンノ)



ダニエル・ディ・ミンノ
(アメリカ：1911～1991)

2 富田 義直

花 (滝 廉太郎)



滝 廉太郎
(日本：1879～1903)

3 川瀬 寛

①太陽にほえろ (大野 克夫)

②インスピレーション (ジプシー・キングス)



4 近藤 清志

①夢の散歩道 (P.センヌビル & J.バアウドロット)

②カンツオーネ・ダモーレ (M.リンネマン)



5 野山 英人

①マリエッタ (F.タレガ)

②マリーア (F.タレガ)



フランシスコ・タレガ
(スペイン：1852～1909)

サロンコンサート

服部 俊幸 & ダンサ フラメンカ



プログラム

1 セビジャーナス

春祭りで奏でられます。春祭りとはいえ、実際には初夏の季節です。

2 ファンダンゴ・デ・ウェルバ

ファンダンゴは詩の形式、あるいは音楽リズム形式。ラベルはこのリズム形式を用いて名曲ボレロを作曲しました。

3 タンゴ・フラメンコ

フラメンコ:フラメンコの代表的な2拍子曲。スパニッシュスケールで演奏します。

4 グアヒーラ

中南米。おそらくキューバあたりからスペインに持ち込まれてフラメンコ化した曲です。

5 ファルーカ

2拍子の曲。アンダルシア-フラメンコ曲なのに曲名はガリシア男という不思議。

6 ソレア

フラメンコの母とも呼ばれる曲です。「孤独な」の意味。

7 ブレリアス

悪ふざけから生まれた曲とも言われています。